

Το Diari Multimediali Migranti (Πολυμεσικά Ημερολόγια Μεταναστών, www.dimmidistoriemigranti.it) είναι ένας ετήσιος διαγωνισμός βασισμένος σε ιστορίες μεταναστών, με σκοπό τη συλλογή και τη διάδοση ιστοριών ατόμων με μεταναστευτική εμπειρία ή υπόβαθρο. Μέχρι τώρα, στον διαγωνισμό συμμετείχαν με τις ιστορίες τους μετανάστες/στριες που είχαν ζήσει για ένα διάστημα στην Ιταλία. Ο διαγωνισμός είχε αρχικά προωθηθεί στην Ιταλία και από το 2012 έχει συμβάλει στην ευαισθητοποίηση του κοινού και στη συμμετοχή του σε θέματα όπως η **ειρήνη και ο διαπολιτισμικός διάλογος**. Στις προηγούμενες 8 εκδόσεις, ο Διαγωνισμός Ημερολογίου DIMMI έλαβε 500 γραπτές και προφορικές μαρτυρίες οι οποίες απόκεινται στο Εθνικό Αρχείο Ημερολογίων στον δήμο του Πιέβε Σάντο Στέφανο. Ο διαγωνισμός ημερολογίου επιτρέπει τη συλλογή και διατήρηση μιας **πλουραλιστικής πολιτιστικής κληρονομιάς που κινδυνεύει να χαθεί**, και την αντιπαράβολή των στερεότυπων κατά της μετανάστευσης και της ρητορικής μίσους μέσω της **άμεσης αφήγησης** προσωπικών ή οικογενειακών εμπειριών γυναικών και αντρών που έχουν βιώσει τη μετανάστευση.

Το 2024, το DIMMI ανοίγεται σε μια πιο **διεθνή κλίμακα**, σε συνεργασία με το χρηματοδοτούμενο από την ΕΕ H2020 ITHACA – Interconnecting Histories and Archives for Migrant Agency: Entangled Narratives Across Europe and the Mediterranean Region (Διασυνδέοντας ιστορίες και αρχεία για τη δράση των μεταναστών: Διαπλεκόμενες αφηγήσεις στην Ευρώπη και τη Μεσόγειο, www.ithacahorizon.eu).

Ποιος/α μπορεί να συμμετάσχει;

Όποιος/α έχει μια προσωπική ή οικογενειακή ιστορία μετανάστευσης, ζει στην περιοχή της Μεσογείου και είναι πρόθυμος/η να μοιραστεί την εμπειρία της ζωής του/της.

Με ποιον τρόπο;

Οι συμμετέχοντες καλούνται να μοιραστούν τις **αυτοβιογραφικές τους ιστορίες** είτε σε γραπτή είτε σε ηχητική μορφή, είτε σε βίντεο, είτε μέσω άλλων οπτικών μέσων, όπως φωτογραφίες και σκίτσα. Οι γραπτές ιστορίες μπορούν να είναι γραμμένες στα ιταλικά, στα γαλλικά, στα αγγλικά, στα αραβικά ή στα ελληνικά. Σε περίπτωση που οι συμμετέχοντες επιθυμούν να χρησιμοποιήσουν οποιαδήποτε άλλη προτιμώμενη γλώσσα, θα πρέπει να παράσχουν τη μετάφραση στα αγγλικά. Οι συνεισφορές θα πρέπει να αποσταλούν, έως τις **30 Απριλίου 2024**, στην ηλεκτρονική διεύθυνση: mydimitr@econ.uoa.gr. Οι ιστορίες θα πρέπει να αντικατοπτρίζουν την προσωπική εμπειρία του συγγραφέα και να βοηθούν στην προώθηση μιας νέας αφήγησης της μετανάστευσης μέσα από τα μάτια των ιδίων των μεταναστών και τις πολλαπλές τους απόψεις. Η αφήγηση στοχεύει στην αποδόμηση των στερεοτύπων ως προς την αφήγηση του μεταναστευτικού φαινομένου. Η διαδικασία επιλογής θα βασιστεί επίσης στην ικανότητα των ιστοριών να αποδώσουν όλο το φάσμα της ποικιλομορφίας που χαρακτηρίζει τις σύγχρονες μεταναστεύσεις.

Οι συγγραφείς των ιστοριών θα παρουσιαστούν στο κοινό κατά την τελετή του διαγωνισμού που θα πραγματοποιηθεί κατά τη διάρκεια του Βραβείου Pieve Santo Stefano στις **13-15 Σεπτεμβρίου 2024**. Οι επιλεγμένες ιστορίες **θα δημοσιευθούν σε συλλογικό τόμο**. Επιπλέον, **όλες οι συνεισφορές που θα παραληφθούν θα συγκεντρωθούν στο Εθνικό Αρχείο Ημερολογίου** στο Pieve Santo Stefano.

(*) Για περισσότερες πληροφορίες και απορίες, μη διστάσετε να απευθυνθείτε:

- * Paule Roberta Yao p.yao@archiviomemoriemigranti.net
- * Federica Manzoli federica.manzoli@unimore.it
- * Maria Chiara Rioli mariachiara.rioli@unimore.it